****

**Пояснительная записка**

Предмет «От слова к букве» помогает подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

-создание условий для развития многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие для создания мотивации учения в школе;

-практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;

-формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Основными задачами по развитию речи на подготовительном этапе является:

-расширение, обогащение и активизации словарного запаса детей;

-формирование грамматического строя речи ребенка;

-совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической;

-создание речевых высказываний различных типов: описания, рассуждения, повествования.

Подготовка к обучению письму- процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и воспитание пространства, внимание, воображение, память, мышление.

Программа предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование, работа по формированию тонкой моторики и развитию координации движений.

Программа предусматривает:

Развитие и совершенствование устной речи. Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте литературных произведений. Разучивать произведения наизусть. Учить задавать вопросы, развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного. При этом главное-развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству.

Формировать у детей умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки.

Наряду с развитием монологической и диалогической речи особое внимание обращается на технику речи, в связи с чем в занятия включаются элементы дыхательной гимнастики.

Звукопроизношение: речевая гимнастика, произношение и сравнение звуков, тренировочные упражнения по произношению звуков, закрепление и автоматизация звуков.

Подготовка к обучению чтению. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Закреплять правильное произношение звуков. Укреплять и развивать артикуляцию.

Подготовка к обучению письму: готовить руку к письму с помощью обведения по контуру узоров и букв различной конфигурации, штрихование предметов, гимнастика для пальцев, знакомить с правилами письма – с правильной посадкой при письме, с положением листа, карандаша при работе в тетради; учить работать в ограниченном пространстве (в рабочей строке); перемещать пишущую руку снизу вдоль строки, знакомить с конфигурацией печатных букв и их звуковой оболочкой; моделировать и конструировать предметы из элементов букв различной конфигурации.

Планируемые результаты:

-ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;

-знать и употреблять вежливые слова (начало и завершения общения);

-знать устойчивые формулы речевого этикета-приветствия, прощание, благодарность, просьба;

-осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко-тихо, быстро-медленно, весело-грустно и т.д.;

-артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствует эффектному общению,

-оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;

-обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;

-использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;

-следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т.д.;

-сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;

-соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;

-правильно произносить все звуки;

- -находить слова с определенным звуком;

-определять место звука в слове;

-соблюдать орфоэпические нормы произношения;

-составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;

-составлять рассказы, сказки по картинке, по серии картин;

-соблюдать элементарные гигиенические правила;

-ориентироваться на странице тетради.

**Календарно- тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | план | факт | примечания |
| 1 | Осенние странички.  |  |  |  |
| 2 | Выделение звуков. |  |  |  |
| 3 | Выделение звуков. Составление рассказа по картинке. |  |  |  |
| 4 | Выделение звуков. Составление рассказа на тему «Осенний урожай». |  |  |  |
| 5 | Осенняя елочка. |  |  |  |
| 6 | Проверь себя. |  |  |  |
| 7 | Зимние странички. |  |  |  |
| 8 | Зимние краски. |  |  |  |
| 9 | Выделение звуков. |  |  |  |
| 10 | Хитрый лис и умная уточка. |  |  |  |
| 11 | Беличья память. |  |  |  |
| 12 | Проверь себя. |  |  |  |
| 13 | Весенние странички. |  |  |  |
| 14 | Выделение звуков. |  |  |  |
| 15 | Выделение звуков. Составление рассказа «Весенние заботы» |  |  |  |
| 16 | Это мамин день. |  |  |  |
| 17 | К.Ушинский «Ласточка». |  |  |  |
| 18 | Лиса, заяц и петух. |  |  |  |
| 19 | Лиса и заяц. Подбор слов к звуковой схеме. |  |  |  |
| 20 | Составление сказки по иллюстрации. |  |  |  |
| 21 | Проверь себя. |  |  |  |
| 22 | Летние странички. |  |  |  |
| 23 | Летняя песенка. |  |  |  |
| 24 | Я.Аким «Песенка в лесу». |  |  |  |
| 25 | В.Бианки «Купание медвежат». |  |  |  |
| 26 | Составление рассказа «Мир вокруг нас» |  |  |  |
| 27 | Составление рассказа о семье. |  |  |  |
| 28 | Звук /о/, буквы О, о. |  |  |  |
| 29 | Составление рассказа «Отдых семьи» |  |  |  |
| 30 | Звук /а/, буквы А, а. |  |  |  |
| 31 | Звук /у/, буквы У, у. |  |  |  |
| 32 | К.Ушинский «Уточки». |  |  |  |
| 33 | Звук /ы/, буква ы. |  |  |  |
| 34 | К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно». |  |  |  |
| 35 | Звук /и/, буквы И, и. |  |  |  |
| 36 | Составление рассказа «Профессии» |  |  |  |
| 37 | Звук /э/, буквы Э, э. |  |  |  |
| 38 | Наша группа. |  |  |  |
| 39 | Закрепление «Гласные буквы и звуки а. о, у, ы, и». |  |  |  |
| 40 | Звук /йа/, буквы Я, я. |  |  |  |
| 41 | Составление рассказа на тему «Школа» |  |  |  |
| 42 | Школьная мебель. |  |  |  |
| 43 | Звук /йу/, буквы Ю, ю. |  |  |  |
| 44 | Составление рассказа на тему «Класс». |  |  |  |
| 45 | Звук /йэ/, буквы Е, е. |  |  |  |
| 46 | Школьные принадлежности. |  |  |  |
| 47 | Н.Некрасов «Перед дождём» |  |  |  |
| 48 | Звук /йо/, буквы Ё, ё. |  |  |  |
| 49 | Составление рассказа на тему «На занятиях». |  |  |  |
| 50 | И .Тургенев «Воробей». |  |  |  |
| 51 | Звуки /л,л/, буквы Л, л. |  |  |  |
| 52 | Звуки /л,л/, буквы Л, л. Закрепление. |  |  |  |
| 53 | Звуки /м,м/, буквы М, м. |  |  |  |
| 54 | Звуки /н,н/, буквы Н, н. |  |  |  |
| 55 | Звуки /р,р/, буквы Р, р. |  |  |  |
| 56 | Звуки /р,р/, буквы Р, р.Закрепление. |  |  |  |
| 57 | Звуки /в,в/, буквы В, в. |  |  |  |
| 58 | Звуки /ф,ф/, буквы Ф, ф. |  |  |  |
| 59 | Звуки /з,з/, буквы З, з. |  |  |  |
| 60 | Звуки /з,з/, буквы З, з.Закрепление. |  |  |  |
| 61 | Звуки /с,с/, буквы С, с. |  |  |  |
| 62 | Звуки /с,с/, буквы С, с.Закрепление. |  |  |  |
| 63 | Звук /ш/, буквы Ш, ш. |  |  |  |
| 64 | Звук /ш/, буквы Ш, ш.Закрепление. |  |  |  |
| 65 | Звук /ж/, буквы Ж, ж. |  |  |  |
| 66 | Звук /ж/, буквы Ж, ж.Закрепление. |  |  |  |
| 67 | Звуки /б, б/, буквы Б, б. |  |  |  |
| 68 | Звуки /п, п/, буквы П, п. |  |  |  |
| 69 | Звуки /д,д/, буквы Д, д. |  |  |  |
| 70 | Звуки /т,т/, буквы Т, т. |  |  |  |
| 71 | Звуки /г,г/, буквы Г, г. |  |  |  |
| 72 | Звуки /к,к/, буквы К, к. |  |  |  |
| 73 | Звуки /х,х/, буквы Х, х. |  |  |  |
| 74 | Звук /ц/, буквы Ц, ц. |  |  |  |
| 75 | Звук /ц/, буквы Ц, ц.Закрепление. |  |  |  |
| 76 | Звук /щ/, буквы Щ, щ. |  |  |  |
| 77 | Звук /щ/, буквы Щ, щ.Закрепление. |  |  |  |
| 78 | Звук /ч/, буквы Ч, ч. |  |  |  |
| 79 | Звук /ч/, буквы Ч, ч.Закрепление. |  |  |  |
| 80 | Звук /й/, буквы Й, й. |  |  |  |
| 81 | Звук /й/, буквы Й, й.Закрепление. |  |  |  |
| 82 | Буквы ь,ъ. |  |  |  |
| 83 | Буквы ь,ъ.Закрепление. |  |  |  |
| 84 | Устное народное творчество.Потешки. |  |  |  |
| 85 | Устное народное творчество. Колыбельные. |  |  |  |
| 86 | Устное народное творчество. Скороговорки. |  |  |  |
| 87 | Устное народное творчество. Загадки. |  |  |  |
| 88 | Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. |  |  |  |
| 89 | Русские народные сказки. |  |  |  |
| 90 | Русские народные сказки. «Три медведя». |  |  |  |
| 91 | Русские народные сказки. «Пузырь, соломинка и лапоть» |  |  |  |
| 92 | Сказки о животных. |  |  |  |
| 93 | Хочу быть космонавтом. Стихи. Итоговый урок |  |  |  |